

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

Центральное управление

Министерства образования и науки Самарской области

ТЕМАТИЧЕСКОЕ И ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(ID 7554103)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 5-7 классов

Самарская обл., Ставропольский р-н, с. Ягодное, 2025 г.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			
2	Древние корни народного искусства	9			
3	Связь времен в народном искусстве	9			
4	Декор - человек, общество, время	9			
5	Декоративное искусство в современном мире	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7			
2	Мир наших вещей. Натюрморт	6			
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10			
4	Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина	11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1			
2	Графический дизайн	8			
3	Макетирование объемно-пространственных композиций	7			
4	Дизайн и архитектура как среда жизни человека	10			
5	Образ человека и индивидуальное проектирование	8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Роль декоративно-прикладного искусства в организации предметной среды жизни людей	1				
2	Древние образы в народном искусстве и их символическое значение. Зарисовки традиционных знаков и орнаментов	1				
3	Убранство русской избы. Конструкция и декор: единство красоты и пользы. Изображение украшений деревянного дома	1				
4	Внутренний мир русской избы. Изображение интерьера традиционного крестьянского дома	1				
5	Конструкция и декор предметов народного быта и труда	1				
6	Образы и мотивы в орнаментах русской народной вышивки. Построение традиционного орнамента	1				
7	Народный праздничный костюм. Эскиз народного праздничного костюма	1				

	северных или южных районов России					
8	Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма: конструкция и декор народного костюма	1				
9	Традиционные праздничные костюмы народов России	1				
10	Народные праздники и праздничные обряды в культуре разных народов России	1				
11	Народные художественные промыслы: многообразие видов традиционных ремесел и промыслов народов России	1				
12	Древние образы в игрушках народных промыслов	1				
13	Искусство Гжели. Посуда из глины: единство скульптурной формы и росписи	1				
14	Традиционные образы и сюжеты городецкой росписи деревянных предметов быта	1				
15	Золотая Хохлома. Приемы росписи травного орнамента	1				
16	Жостово: роспись по металлу. Приемы росписи	1				
17	Щепа и береста в русском народном творчестве. Мезенская роспись	1				
18	Искусство лаковой живописи: сказочные	1				

	и былинные сюжеты					
19	Роль народных художественных промыслов в современной жизни	1				
20	Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов. Зачем людям украшения. Социальная роль декоративного искусства	1				
21	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет: основные мотивы и символика орнаментов	1				
22	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества: символика декора в Древнем Китае	1				
23	Декор костюма и предметов быта в жизни европейского общества	1				
24	О чём рассказывают нам гербы и эмблемы. Государственная символика и традиции геральдики. Символический знак в современной жизни	1				
25	Особенности декоративно-прикладного искусства в культуре разных эпох и народов	1				
26	Роль декоративного искусства в жизни современного человека	1				
27	Современное выставочное пространство. Художественная керамика	1				

28	Современное выставочное пространство. Художественное стекло	1				
29	Витраж в оформлении интерьера	1				
30	Художественный текстиль: гобелен, роспись ткани, текстильный коллаж	1				
31	Художественный металл: ковка, чеканка, литье	1				
32	Нарядные декоративные вазы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	1				
33	Декоративные игрушки и куклы. Техники и материалы декоративно- прикладного творчества	1				
34	Украшение жизненного пространства. Выразительные средства декоративно- прикладного искусства	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств и их значение в жизни людей	1				
2	Рисунок – основа изобразительного творчества. Виды рисунка, графические материалы, рисунок с натуры и по представлению	1				
3	Линия и её выразительные возможности. Ритм линий и ритмическая организация плоскости листа	1				
4	Пятно как средство выражения. Тон и тональные отношения	1				
5	Цвет. Основы цветоведения	1				
6	Цвет в произведениях живописи. Колорит	1				
7	Объемные изображения в скульптуре. Виды скульптуры, скульптурные материалы, анималистический жанр в скульптуре	1				
8	Основы языка изображения. Выразительные средства,	1				

	художественный образ и восприятие произведений					
9	Изображение предметного мира в истории искусства. Композиция в изображении натюрморта	1				
10	Понятие формы. Геометрическая основа формы и конструкция (структура) сложной формы	1				
11	Изображение объема на плоскости и правила линейной перспективы	1				
12	Освещение. Свет и тень. Выразительные средства светотени	1				
13	Натюрморт в графике. Виды печатной графики	1				
14	Цвет в натюрморте. Живописное изображение натюрморта. Цвет как средство выразительности. Цвет в произведениях художников	1				
15	Выразительные возможности натюрморта. Художественный образ в натюрмортах – картинах известных художников. Композиционный творческий натюрморт	1				
16	Образ человека – главная тема в искусстве. Портретное изображение в истории искусства. Виды портрета	1				
17	Конструкция головы человека. Основные	1				

	пропорции					
18	Изображение головы человека в пространстве. Ракурс	1				
19	Портрет в скульптуре. Лепка	1				
20	Графический портретный рисунок	1				
21	Сатирические образы человека. Художественное преувеличение. Графические сатирические рисунки	1				
22	Образные возможности освещения в портрете. Роль освещения в создании художественного образа	1				
23	Роль цвета в портрете. Цветовой образ человека в портрете	1				
24	Великие портретисты прошлого в европейском и русском искусстве. Портрет в изобразительном искусстве XX века	1				
25	Жанры в изобразительном искусстве. Изменчивость образа мира в истории жанров	1				
26	Изображение пространства в истории искусства. Правила перспективного построения пространства. Пейзаж – большой мир. Романтический пейзаж	1				
27	Пейзаж настроения. Изменчивость состояний природы. Природа и художник. Импрессионизм и	1				

	постимпрессионизм					
28	Пейзаж в русской живописи. Становление образа русской природы. Великие русские пейзажисты	1				
29	Пейзаж в графике. Графические техники	1				
30	Городской пейзаж. Образ города в изобразительном искусстве	1				
31	Бытовой жанр в изобразительном искусстве. Поэзия повседневности. Сюжет и содержание в жанровой картине	1				
32	Исторический жанр в изобразительном искусстве. Историческая картина. Исторические картины великих русских художников	1				
33	Библейские темы в картинах европейских и русских художников. Икона. Великие русские иконописцы	1				
34	Роль и значение изобразительного искусства в жизни современного человека	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Художественный язык конструктивных искусств. Художественно-материальная природа архитектуры и дизайна	1				
2	Основы формальной композиции в конструктивных искусствах. Гармония и контраст. Симметрия и динамическое равновесие	1				
3	Движение и статика во фронтальной плоскостной композиции	1				
4	Роль линии в организации пространства плоскостной композиции	1				
5	Цвет – элемент композиционного творчества. Роль цвета в организации композиционного пространства	1				
6	Выразительность свободных форм в плоскостной композиции	1				
7	Буква – строка – текст. Искусство шрифта. Шрифтовая композиция	1				
8	Искусство плаката. Изображение и текст	1				

9	Дизайн книги и журнала. Композиционное и стилистическое построение элементов книги: обложка, форзац, титульный лист, развороты)	1				
10	Многообразии форм и видов графического дизайна. Компьютерная графика и современные технологии в полиграфии	1				
11	От плоскостного изображения к объемному макету. Чертеж и макет как формы воплощения замысла архитектора и дизайнера	1				
12	Объем и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1				
13	Конструкция: целое и его части. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля	1				
14	Важнейшие архитектурные элементы здания. Анализ структурных элементов здания	1				
15	Единство функционального и эстетического в дизайне. Вещь как художественно-материальный образ времени	1				
16	Дизайн – искусство формообразования. Взаимосвязь формы и материала в дизайн-проектировании	1				
17	Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в образе здания и образе вещи	1				

18	Город сквозь времена и страны. Образ материальной культуры прошлого. Смена стилей как эволюция образа жизни	1				
19	Русское зодчество и великие русские архитекторы	1				
20	Пути развития современной архитектуры и дизайна. Город как архитектурный образ истории народа	1				
21	Городская среда - живое пространство города. Город, микрорайон, улица	1				
22	Дизайн городской среды. Единство эстетического и функционального в объемно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей	1				
23	Дизайн интерьера и дизайн интерьерных предметов. Дизайн-проектирование пространственно-вещной среды	1				
24	Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтной среды в городском и природном пространстве	1				
25	Градостроительство и проектирование архитектурного образа города. Архитектурное проектирование будущего	1				
26	Частный дом. Функционально-архитектурная планировка жилища	1				
27	Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Особенности жилища	1				

	современного человека					
28	Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Организация пространства жилой среды как отражение индивидуальности человека, его образа жизни	1				
29	Ландшафтный дизайн. Проектирование назначения и стиля садового участка	1				
30	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды. Символизм в костюме. Мода и стиль	1				
31	Дизайн современной одежды. Функциональное назначение одежды для разных видов деятельности. Материал и форма в костюме	1				
32	Костюм как образ человека и отражение его индивидуальности. Особенности молодежной моды. Этикет и стиль в одежде	1				
33	Грим и причёска в практике дизайна. Визажистика и искусство грима	1				
34	Роль архитектуры и дизайна в организации среды жизни человека	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		